

Senza soste il tour in Valtellina e Valchiavenna della compagnia che riesce ad andare oltre la musica

I «Sentimiento andino» a Ponte

Stasera si esibiranno alla chiesa di San Maurizio ma domani si replica a Sondrio

SONDRIO La musica come azione, la musica come progetto culturale, come recupero della tradizione, come riscrittura delle sonorità antiche, come espressione e momento d'insieme, come comunicazione, agli altri e al mondo, di voler cambiare. La musica come amicizia e come "sentimento" d'amore. Questo è il "progetto" che anima il lavoro del gruppo "Sentimiento andino" e che centinaia di Valtellinesi e Valchiavennaschi hanno potuto verificare sera dopo sera.

Una ventina di concerti e diverse partecipazioni a momenti liturgici hanno mostrato la bravura, la versatilità, l'immediatezza e la professionalità di un gruppo di cantanti e strumentisti colombiani di Paispamba (paesino di 500 abitanti) nati non per caso dall'intuizione di Luis Fernando Muñoz. Nel 1999 Muñoz ebbe l'idea di creare all'interno della comunità parrocchiale un gruppo di animazione musicale che potesse offrire ai giovani una reale alternativa di studio, di professionalità (e anche di lavoro) in

rietà e di voglia di fare. A "Sentimiento andino" dà un fondamentale contributo artistico e musicale Jesu Ariel Muñoz (docente all'università e ora due musicisti sono suoi allievi) eclettico stumentista e ricercatore (che cura, con Juan Carlos Arévalo, gli arrangiamenti); sette sono i musicisti e quattro i giovanissimi danzatori. Con la forza di una semplicità musicale e umana non facilmente ritrovabile in complessi italiani (che pur si occupano di tradizione ma in senso più storico e filologico)

"Sentimiento andino" ha coinvolto ed entusiasmato il pubblico sempre numeroso ai concerti che correttamente sono presentati come "testimonianze"; cioè dichiarazione d'intenti che coinvolgono gli stessi musicisti in progetti sociali. La presenza del gruppo in Italia e in Val Poschiavo e il frutto di una amicizia che lega i colombiani a Ponte in Valtellina dove, da anni, don Battista Rinaldi sostiene una serie di iniziative di collaborazione. Col tempo il gruppo pontasco s'è ingros-

Una ventina di concerti e diverse partecipazioni a momenti liturgici della provincia sono serviti per dimostrare il talento e la bravura di questo gruppo di cantanti e strumentisti colombiani

La musica contro tutto quello; contro tutto ciò che allontana i giovani dalla vita serena, dal lavoro legale e dai rischi. Un'idea folle anche perché in Colombia (come altrove e pure in Europa) imperano sonorità ben lontane da quelle che possono esprimere chitarre acustiche, flauti di bambù, maracas, charango e tamburi. Impera - ovunque - la musica sintetica, ripetitiva, da laboratorio: perfetta e gelida. Il gruppo "Sentimiento andino" propone altro: calore, improvvisazione, originalità, rischio (suonare diversi strumenti dal vivo non è sempre impresa facile), vibrazioni naturali (come solo certi potenti flauti sanno restituire) e molto sentimento.

Le parole delle canzoni e le note nascono dall'antica tradizione dei popoli del Sud America (numerose anche le composizioni moderne) e parlano di cose e situazioni semplici e - spesso - di amore e di amicizia; non sono "politiche" (nel senso che agli europei avevano trasmesso le canzoni degli Inti Illimani negli anni del golpe in Cile), ma sono altrettanto vere e "utili" quando portano l'esperienza di vite difficili, di terre aride (ma bellissime), di solida-

sato e molti giovani (ragazzi e ragazze) si sono impegnati per sviluppare i progetti sociali per la città caucana di Popayan: dopo l'avvio della costruzione di una latteria nel villaggio montano di Paispamba (oggi è un modello funzionante a pieno regime) si pensa alla refezione scolastica per circa 200 alunni (molti dei quali costretti a percorrere - a piedi - 2 o 3 ore di cammino ogni giorno); un nuovo refettorio per 100 bambini della scuola di Popayan e, nella stessa città, l'apertura di una cartoleria con punto Internet (per collegarsi più facilmente col mondo).

Questi progetti danno un ulteriore senso alla presenza in Italia e Svizzera dei giovani di "Sentimiento andino" (i fondi raccolti andranno a finanziare i progetti) e sigillano definitivamente il rapporto tra le comunità colombiane e quelle valtellinesi ed evidenziano l'utilità e l'efficacia di progetti diretti e condivisi, senza sprechi (di denaro e di tempo) e nella semplicità dei rapporti che solo l'amicizia sa rafforzare.

Il gruppo "Sentimiento andino" partecipa stasera al Concerto dell'Epifania alla chiesa di San Maurizio a Ponte e domani alla "Veglia per la pace" a Sondrio, piazza san Rocco alle ore 20.30.

Gerardo Monizza



Il gruppo musicale di andini che da Ponte sta girando la Valtellina, la Svizzera e il Comasco (Foto Gianatti)

I Fetish Panda al Mambo: da non perdere

PIATEDA Il nuovo anno di concerti inizia al Mambo con i Fetish Panda. Sul palco del pub di Piateda, dalle 22 di venerdì 6 gennaio, saliranno Alex Stangoni (chitarra, loop), Emanuele Rusca (basso, loop) e Martino Malacrida (batteria). Il bizzarro nome incuriosisce non poco e il genere proposto dal gruppo sondriese non si limita ad una precisa etichetta. Infatti la band definisce la propria musica tra il rock, l'hardjazz e l'evrimetal.

Non mancano le psichedelie del rock progressivo, il funk e la fantasia che fa loro raccontare delle storie di strani personaggi, sulle musiche. Al repertorio originale si aggiunge qualche cover tra cui Jimi Hendrix e, nella serata di venerdì, i Fetish Panda avranno come ospiti d'eccezione Michele Benvenuti (trombone) e Nicola Arata (tromba, fisarmonica), da Milano. Come spesso accade al Mambo, la serata proseguirà con la jam session aperte ai musicisti volenterosi.

Melissa Mattiussi

Metal, la lezione dei «GH94» Il tour debutta a Cermenate

LIVE
Serata di Rock, brani e danze mediterranei

(be.ge.) Venerdì sera all'insegna della musica. Il rock alternativo dei Moriaformaspire e il demenziale dei BWP nel live del «Rock Sound Café» di Merone, oggi alle 22.30, (tel. 031/643566) mentre al «Bloom» di Mezzago si esibiscono i Terramare e il No Hay Banda Trio, due formazioni dai timbri mediterranei, dove la sincerità della canzone popolare, la voce di una grande interprete e le parole di un poeta si fondono ad una fisarmonica ispirata e ad una potente sezione ritmica (ore 22.30 ingresso libero). Al «Live Club» di Trezzo d'Adda per la presentazione del loro ultimo disco (ore 23, ingr. 10 euro, tel. 02.9092478).

Fabio Borghetti

CERMENATE Importante debutto live, questa sera al Black Horse pub di Cermenate, per la band GH 94, il gruppo nato da una costola dei legnanesi Ghretagharbo.

Il quintetto composto da Omar Zoncada (voce), Andrea Carraro (chitarra e cori), Sergio Ghigliani (chitarra e cori), Maurizio Lombardi (basso) e Ivan Destro (batteria e cori), sta lavorando da tempo alla messa a punto di un repertorio di pezzi propri costruiti con grande cura su sonorità crossover e nu-metal. Sul palco brianzolo il progetto svelerà la sua forma, iniziando un percorso che porterà presto la band alla pubblicazione del primo album di materiale inedito, dopo anni spesi in giro a suonare nei maggiori live club d'Italia grazie ad un impatto scenico di indubbia potenza. Nella scaletta della serata, la data zero del tour di imminente programmazione, non mancheranno alcuni omaggi alla musica di Metallica, Papa Roach, Guano Apes, degli ispiratori Hoobastank, ma anche dei canadesi Nickelback, dei Foo Fighters e di molti altri. Per quanto riguarda il tour, dopo la tappa di Cermenate, sono previsti una serie di concerti nei locali del circuito rock, in un primo momento solo della Lombardia, per poi spingersi fino in Emilia e Veneto.

Fabio Borghetti

GH94 in concerto Cermenate, Black Horse pub, via Maestri Comacini 16. inizio alle 22, ingresso libero. Info www.blackhorsepub.com.

Segnalazioni



Weekend jazz a Cantù

(al. br.) Con il nuovo anno ripartono anche gli appuntamenti musicali del circolo Arci Aguiaplano di Cantù. Weekend all'insegna del jazz, questo, con il Groove Trio da Lecco, stasera, e con i Bwp, domani. Da ricordare che per l'ingresso a questo e a tutte le Arci è obbligatoria la tessera, valida per tutto il 2006, che può essere richiesta direttamente ai circoli.

→ «GROOVE TRIO LIVE», CANTÙ, AGUIAPLANO, VIA PAPA GIOVANNI XXIII 7, ORE 22, INGRESSO CON TESSERA ARCI, INFO: 348/03.32.181, WWW.AGUIAPLANO.NET.

Il «Cantaragazzi 2005» a due sorelle di Bellagio

(be.ge.) Le sorelle Anna ed Elisa Amoroso di Bellagio hanno vinto il «Cantaragazzi 2005», la simpatica manifestazione per «baby-star» organizzata da Giuseppe Sammarco che nei giorni scorsi ha visto la fase conclusiva nel cine teatro di Abbazia Lariana (Lecco). Le due sorelle Amoroso hanno trionfato con un'applaudita interpretazione del brano «Vivo per lei» di Andrea Bocelli. Al secondo posto si è piazzata Emanuela Cefalù di Mandello Lario; terzo piazzamento per Francesco Saitta di Villaguardia.

Miss Como in discoteca

Calendario di beneficenza

(be.ge.) «Miss Como» posa per un calendario benefico. Sarà presentato questa sera alle 21 alla discoteca «Feel up» di Montano Lucino, il calendario «Miss Como 2006», i cui proventi andranno a finanziare le attività di 12 associazioni di volontariato comasche. Il calendario, che ritrae la giovane e graziosa Amanda Scotti di Veniano, vincitrice dell'ultima edizione del concorso di bellezza, sarà presentato alla presenza della sua protagonista, dell'autore dei 12 scatti, il fotografo Angelo Cerra, e del «patron» del concorso Dj Silver.

«Onegin» dopo la Urmana Classico lirico alla Scala

Torna la lirica al Teatro alla Scala di Milano, dopo la pausa natalizia e il balletto. Dopo il recital del soprano Violeta Urmana, lunedì alle ore 20, l'evento più atteso è la rappresentazione dell'«Onegin», il dramma in tre atti e sette quadri, con musiche di Pëtr Il'ic Cajkovskij e Konstantin Šilovskij dal romanzo omonimo di Aleksandr Sergeevic Puškin, in scena dal 10 gennaio (le altre repliche 12, 14, 17, 19, 22, 25, 27 gennaio). La storia di Tatiana che si innamora, non corrisposta, di Onegin, vive nell'allestimento del Glyndebourne Festival Opera, diretto da Vladimir Jurowski, con la regia di Hrahim Vick. Nei ruoli principali: Ludovic Tézier (Onegin), Albert Schagidulin (Lenskij), Olga Guriakova (Tatiana) e Alexandrina Milcheva (Ol'ga). Il regista ha definito ieri «una sfida» portare in scena un'opera come «Onegin», «lirica senza eccessi, l'opposto del melodramma».

→ «ONEGIN», MILANO, TEATRO ALLA SCALA, DAL 10 GENNAIO, ORE 20. PREZZI: DA 170 A 10 EURO INFOTEL: 02 72 00 37 44 WWW.TEATROALLASCALA.ORG

Altroché Befana... A Verceia sfileranno le modelle

VERCEIA In Valchiavenna la Befana si festeggia con una vera e propria parata di affascinanti modelle e la cosa non potrà dispiacere ai residenti e ai tanti villeggianti che ancora animano le località turistiche della zona.

Sarà la bella e brava Loredana Sileo, nota anche tra gli appassionati di «quattro ruote» per le trasmissioni sportive che ha presentato su alcuni network televisivi privati, la conduttrice del «Gran Galà della Befana» in programma venerdì 6 gennaio, alle 20.30, al ristorante La Barcaccia di Verceia.

Il tradizionale appuntamento dell'Epifania che il patron del locale Nando Curti organizza da ben 20 anni, vedrà anche quest'anno la partecipazione di illustri ospiti e di bellissime modelle, tra le quali la torinese Alessandra Mancino, eletta lo scorso ottobre ad Acqui Terme «Modella per l'Arte Italia 2005», nonché campionessa e insegnante di balli latino-americano (durante la serata con il suo partner proporrà una spettacolare esibizione).

Come tradizione, la colonna sonora della serata è stata affidata al maestro Dino Siani, noto per le numerose partecipazioni televisive al fianco di Gianfranco Funari, che accompagnerà le passerelle delle belle modelle e tragherà il pubblico presente all'atteso sorteggio di ricchi regali offerti dagli sponsor della manifestazione, tra i quali un divano della Effette arredamenti, una vacanza soggiorno di una settimana per quattro persone della Iperclub Vacanze, orologi Pierre Bonnet, confezioni sportive della Longoni sport, litografie di noti pittori e capi di intimo della Penelope.

A conclusione del gala sarà proclamata ad onore della prima «Modella per l'Arte-Premio Pierre Bonnet» dell'anno 2005, che rappresenterà la Valchiavenna proprio in occasione dei festeggiamenti finali della manifestazione che in 29 edizioni ha tenuto a «battesimo» decine di note artiste del mondo della tv, del cinema e dello spettacolo, tra le quali Valeria Marini, Luisa Corna, Paola Barale, Laura Freddi e Emanuela Folliero.

«La modella d'oggi dev'essere aggressiva, modesta, castigata? Lo diranno gli artisti protagonisti che realizzeranno i quadri di questa nuova edizione della manifestazione - afferma il patron Paolo Vassallo - La premiata sarà infatti abbinata ad un noto pittore per ispirarlo a realizzare il quadro sulla donna contemporanea».

Beppe Gentile

DOMANI A BIZZARONE

Zequila, compleanno lariano

Antonio Zequila, protagonista dell'«Isola dei famosi 3» di Raidue, più noto come «er mutanda», festeggerà domani sera alle 22, al Roncaccio Disco di Bizzarone, il suo 42° compleanno. Alla consolle Gabry Ponte con il suo dj live set, mentre nella sala privée, si esibirà Louise K, alle percussioni ci sarà invece Kristian Vivo.

CineStar

programmazione dal 5 al 12 gennaio

LE CRONICHE DI NARNIA 17.25 - 17.30 20.05 - 22.30 fino a domenica 8 anche ore 14.40 - 14.45	TI AMO IN TUTTI LE LINGUE DEL MONDO 17.40 - 20.00 - 22.20 fino a domenica 8 anche ore 15.20	YI ZI DI FAMIGLIA 20.20 - 22.25 5 e 7 gennaio notturno ore 0,25	KING KONG 18.30 - 22.00 fino a domenica 8 anche ore 15,05	A HISTORY OF VIOLENCE fino a giovedì 8: 20.05 - 22.15 dal 9 al 12: 20.05 - 22.45	MEMORIE DI UNA GENOVA 20.00 - 22.40 fino a domenica 8 anche ore 17,00	PINOCCHIO 3000 dal 5 all'8 gennaio ore 15.00 - 16.40 - 18.20 dal 9 al 12 gennaio ore 17.30	ECCEZZIONALE VERAMENTE 2 dal 20 GENNAIO
PAROLE D'AMORE dal 5 all'8 gennaio 20.15 - 22.20 dal 9 al 12 gennaio 20.00 - 22.15	NATALE A MIAMI 17.30 - 20.15 - 22.30 fino a Domenica 8 anche ore 15,15	MR & MRS SMITH 20.10 - 22.35 5 e 7 gennaio notturno ore 0,45	HARRY POTTER E IL CALICE DI FUOCO dal 5 all'8 gennaio ore 16,50 dal 9 al 12 gennaio ore 17,30	CHICKEN LITTLE dal 5 all'8 gennaio ore 15,00 dal 9 al 12 gennaio ore 17,20	SAW 2 17.30 - 20.10 - 22.30 dal 5 all'8 gen. anche 15,00 5 e 7 gen. anche ore 0,40	anteprima 12 gennaio ore 20.30	

info, prevenidite e prenotazioni
031.4781911 - www.cinestar.it

Estrazioni DEL LOTTO

Concorso del 5/1/2006

Bari	27	87	79	7	33
Cagliari	16	42	25	37	61
Firenze	29	73	82	23	50
Genova	63	54	78	22	50
Milano	8	77	1	41	79
Napoli	64	88	49	26	25
Palermo	38	3	43	28	77
Roma	82	48	2	71	79
Torino	28	70	85	47	40
Venezia	37	52	30	46	21
Ruota Naz.	65	23	48	12	58

Montepremi tot.: 16.891.128,67 €

Punti 6: -
Jackpot: 15.400.000,00 €
Punti 5+1: -
Jackpot: -
Punti 5: 71.295,33 €
Punti 4: 438,06 €
Punti 3: 11,22 €

Super Enalotto
8 27 29 38 64 82
Jolly: 37